

Programa de
especialización en

FOTOGRAFÍA E IMAGEN DIGITAL

• **Modalidad:**

SEMIPRESENCIAL

- Virtual sincrónica
a través de la plataforma
del MALI
- Presencial en
instalaciones del MALI

• **Horario:**

Martes y jueves
de 7:00 p.m. a 9:30 p.m.

• **Duración:**

10 meses



Con
**ALMA
CREATIVA**

¡Despierta
al artista
que vive
en ti!



Te contamos sobre el programa

Este programa está diseñado para proporcionarte los conocimientos y habilidades necesarias que te impulsarán en el mundo de la fotografía. A lo largo de las lecciones exploraremos tanto los fundamentos de la fotografía tradicional como las técnicas más avanzadas de la era digital.

Profundizarás en géneros y técnicas específicas de la fotografía, como retratos, paisajes, fotografía de naturaleza, fotografía de eventos y fotografía de moda. Estudiarás a los grandes maestros de la fotografía, analizando sus estilos y enfoques, para inspirar y enriquecer tu portafolio final.



Extensión
Profesional

Competencias



Técnica fotográfica: aprenderás los conceptos fundamentales de la fotografía, los diferentes modos de exposición, el control de la apertura, el tiempo de exposición y la sensibilidad ISO.



Iluminación fotográfica: comprenderás cómo trabajar con diferentes fuentes de luz, tanto natural como artificial, y cómo manipular la luz para lograr efectos y atmósferas específicas en sus fotografías, tanto en interiores como en exteriores.



Composición visual: te convertirás en un experto conociendo los principios básicos de la composición fotográfica, como la regla de los tercios, la simetría, el equilibrio y la perspectiva.



Estilos fotográficos: aprenderás y podrás poner en práctica los diferentes estilos que existen en la fotografía, como lo son la fotografía para eventos, para publicidad, de productos, etc.



¿Por qué estudiar en el MALI?

El **MALI** es reconocido como una institución de renombre en el campo del arte y la cultura. Su trayectoria y prestigio respaldan la calidad de la educación que recibirás en el **programa de especialización en fotografía e imagen digital**.



Experiencia educativa

40 años de experiencia en educación con más de 1 millón de personas que han pasado por nuestras aulas y **12 años ofreciendo programas de extensión profesional** a una comunidad de más de 1,200 profesionales del sector artístico y cultural.



Palacio de la Exposición

El Palacio de la Exposición destaca por su valor histórico y cultural, brindando acceso a exposiciones y eventos artísticos que ofrecen una perspectiva vanguardista del arte y diseño.



Visión del arte y diseño

Serás parte en la preservación de la memoria local, ampliar el acceso a las artes y promover la reflexión sobre la historia común, formando ciudadanos sensibles a las expresiones artísticas.



Clases maestras

Dispondrás de una destacada plana docente nacional e internacional especializada en arte, diseño y cultura, brindando educación de excelencia con conocimientos, técnicas y experiencias de 1er nivel.



Cursos prácticos

Como estudiante tendrás una formación de aprendizaje activo, a través de la resolución de problemas prácticos, poniendo a prueba constante los conocimientos adquiridos.



Extensión
Profesional



Plan de estudios

CONCEPTOS FOTOGRÁFICOS

Fundamentos y composición

fotográfica: combina los elementos esenciales de la fotografía con un contexto histórico para proporcionarte una comprensión profunda de esta forma de arte visual.

Iluminación: explorarás los principios fundamentales de la iluminación, tanto natural como artificial, así como las técnicas y herramientas utilizadas para crear imágenes impactantes y expresivas.

PROYECTO INTEGRADOR

Taller de gestión de proyecto

fotográfico: el taller de integración es un proyecto final que te llevará a utilizar los recursos aprendidos a lo largo del programa, integrándolos en un proyecto que responda a la una solución integral de una problemática puntual.

RETOQUE Y EDICIÓN FOTOGRÁFICA

Adobe Photoshop: es un software editor de fotografía que te va permitir mejorar, retocar fotos o imágenes en general.

Adobe Lightroom: es un software de fotografía que ayuda a editar imágenes digitales y trabajos de posproducción.

Adobe Bridge: es un software para organizar los elementos visuales, crear contenido fotográfico.

ESTILOS FOTOGRÁFICOS

Fotografía comercial para redes

sociales: aprenderás a utilizar técnicas y conceptos específicos de la fotografía comercial.

Fotografía para eventos: te brinda los conocimientos necesarios para capturar momentos especiales y memorables en todo tipo de eventos, desde bodas hasta conferencias y conciertos.

Fotografía de producto: aprenderás técnicas y conceptos específicos de la fotografía de producto y fotografía de alimentos.

Fotografía artística: conocerás las técnicas de la fotografía para diferentes puestas en escena.

*Las sesiones virtuales quedan grabadas en la plataforma y pueden ser revisadas durante el desarrollo de cada curso.



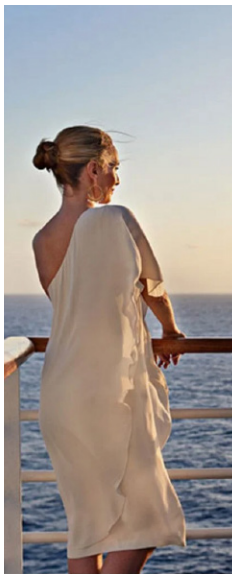
Extensión
Profesional

Nuestros aliados estratégicos

El **MALI** cuenta con aliados estratégicos en el campo del arte y el diseño que fortalecen los contenidos de los programas y enriquecerán tu experiencia.

✔ Circus Grey ✔ Wunderman ✔ Istituto Europeo di Design

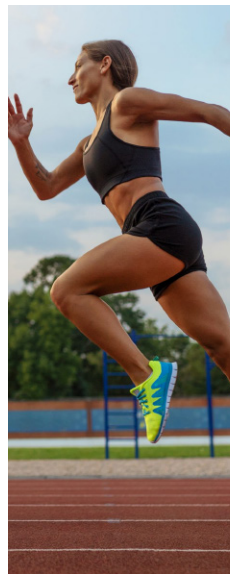
¿Dónde te desenvolverás?



Fotógrafo para cruceros



Fotógrafo de matrimonios



Fotografía deportiva



Fotógrafo de estudio



Fotógrafo de eventos



Fotógrafo de producto



Fotógrafo de moda



Y mucho más...

Docentes

Algunos de nuestros docentes:

Edinson Guerreros



Director de fotografía y de arte de la Universidad de San Martín de Porres. Cuenta con 12 años de experiencia profesional en los ámbitos de la fotografía e-commerce, publicitaria, deportiva y producción audiovisual.

Alonso Ventura



Fotógrafo profesional con estudios de especialización en fotografía de bodas en EFTI – Madrid. Cuenta con 20 años de experiencia profesional en los ámbitos de dirección de agencia publicitaria además de foto-reportaje y edición de videos institucionales.

Dante Funegra



Fotógrafo profesional, con más de 10 años de experiencia en el mercado especializado en Fotografía Publicitaria y Moda, amplia trayectoria en la docencia para diferentes Universidades, instituciones y escuelas más reconocidas en el Perú.

Edgar Panduro



Titulado de la carrera de Diseño gráfico. Cuenta con 20 años de experiencia profesional en los ámbitos de concepción de ideas innovadoras, técnicas y medios de comunicación gráfica y visual.

*El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.

Docentes

Algunos de nuestros docentes:

Eva Oliveros



Magister en docencia Universitaria y Gestión Educativa de la Universidad Tecnológica del Perú. Cuenta con 30 años de experiencia profesional en los ámbitos de la organización y protocolo de eventos de comunicación integral, coordinación con los diversos medios de prensa nacionales y docente en la especialidad de producción y comunicación radial y televisiva.

Jose Cahua



Artista Plástico y Fotógrafo Independiente. Se ha desempeñado en agencias creativa, a trabajado en publicaciones, pre-prensa, Diseño gráfico, publicitario, en fotografía y video. Docente con 10 años de experiencia en la fotografía.



*El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.